Les enfants vous présentent Keith Haring

« Il peignait des bonshommes» Aurel

« Les bonshommes sont articulés» Noéline

« Il ne faisait pas les yeux, juste le contour du pantin avec des traits pour montrer qu'ils gigotent » Annabel

« Il peint les bonshommes dans des positions différentes» Adèle

« Il a commencé à peindre dans le métro pour que tout le monde voit ses peintures» Damien

«Il a peint sur un mur d'hôpital pour que tout le monde le voit et pour faire un cadeau aux enfants » Gaëtan

«J'aime qu'il ait peint sur l'hôpital parce que ça a dû rendre les enfants heureux» Eva

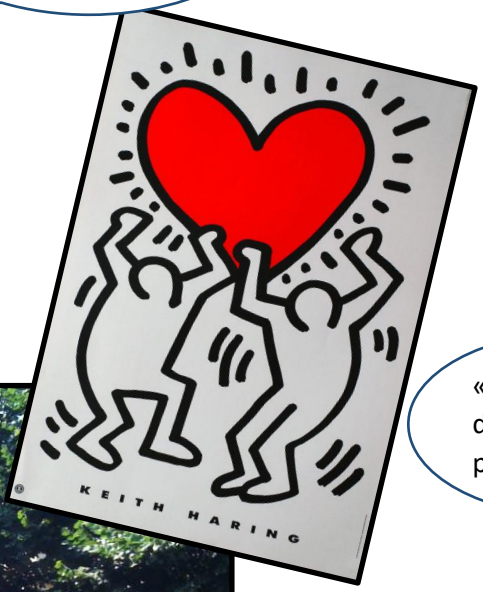
Métro de New York, années 80

The Tower, Hôpital Necker à Paris

« Il a peint sur des maisons pour que tout le monde voit sa peinture» Gabriel

« J'aime les tableaux de Keith Haring parce qu'ils sont drôles» Margot

« Keith Haring faisait de la peinture en écoutant de la dance music» Tiago



« Les couleurs des tableaux me plaisent» Maïline

« J'adore parce que je trouve que c'est joli grâce à la position des bonshommes» Valentina

« J'aime bien le tableau des bonshommes accrochés par la tête parce qu'il me fait rire» Mélyne

« J'aime le même tableau que Mélyne parce qu'on dirait qu'ils vont décoller» Yvon

« J'aime le tableau où ils sont accrochés par la tête parce que c'est drôle» Tom

« Keith Haring a peint la tête de son copain Andy Warhol avec des oreilles de Mickey, c'était pour rire !» Iléna

« Le tableau avec les oreilles de Mickey m'a fait rire» Maélya